

## Cultura, rappresentazioni sociali ed emozioni

*Silvana Bonanni* - Università degli studi di Bergamo

*Ivana Simonelli* - Università degli studi di Bergamo

### Abstract

In ancient Greece, since the fifth century BC philosophers discussed emotions: from Thrasymachus, Socrates, Plato and Aristotle, who described them with astonishing intuition, completely devoid of the means and technologies available to contemporary investigators, to modern neuroscience. Culture, social representations and emotions are intertwined and have been imbricated with one another in the evolutionary history of mankind. Questions about this domain have led to the development of the psycho-pedagogical method "Say it with your Voice", briefly presented in this paper.

### Keywords

Emotions, Culture, Social representations, Psycho-pedagogical method, Say it with your Voice.

### Résumé

Depuis le cinquième siècle avant JC, dans la Grèce antique, il était question d'émotions : de Thrasymaque, Socrate, Platon, Aristote, qui ont décrit avec une intuition étonnante dans un contexte totalement dépourvu des moyens et technologies disponibles aux chercheurs contemporains, jusqu'aux neurosciences modernes. La culture, les représentations sociales et les émotions se sont entremêlées et imbringuées dans l'histoire de l'évolution de l'humanité. Des questions à propos de ce domaine a mené au développement de la méthode psycho-pédagogique "Dites-le avec ta voix», présentée sommairement dans cet article.

### Mots-clés

Émotions, culture, représentations sociales, méthode psychopédagogique, Dites-le avec ta voix.

### Sommario

Sin dal V secolo a.C., nell'antica Grecia, si parlava di emozioni: a partire da Trasimaco, Socrate, Platone, Aristotele, che hanno descritto con sorprendente intuito e completamente privi di mezzi e tecnologie quanto altri hanno indagato fino ai giorni nostri, arrivando alle modernissime neuroscienze. Cultura, rappresentazioni sociali ed emozioni si intrecciano e si rincorrono nella storia evolutiva dell'uomo. Domande su questo dominio ha portato alla presentazioni del metodo psico-pedagogico "Dillo con la Voce".

### Parole chiave

Emozioni, Cultura, Rappresentazioni sociale, Metodo psico-pedagogico, Dillo con la voce.