

Représentation sociale des écosystèmes marins côtiers à partir de dessins d'enfants. Une étude comparative entre Tuléar (Madagascar) et Perpignan (France)

Jocelyne Ferraris – Institut de Recherche pour le Développement (IRD Perpignan)

Georgeta Stoica – Institut de Recherche pour le Développement (IRD Perpignan)

Catherine Garnier – GEIRSO / AIICM

Pascale Chabanet – Institut de Recherche pour le Développement (IRD La Réunion)

Abstract

We present a research on representations of the marine ecosystem based on drawings of elementary school children from communities with different environmental, socio-economic and cultural contexts: Perpignan (France) and Tuléar (Madagascar). The methodology is based on an interdisciplinary approach in ecology and anthropology, in which an ethnographic study was developed on the context in which the drawings are made as well as on the use of a coral reef education awareness kit about biodiversity conservation and sustainable development. Results suggest that Malagasy children representations are highly related to the exploited resources and practices connected to the marine resources while the French ones are rather related to recreational activities.

Keywords

Social representations, Sea, Fishing, Children drawings, Ecological knowledge.

Résumé

Nous présentons une recherche sur les représentations de l'écosystème marin côtier, issues de dessins d'enfants d'écoles élémentaires de communautés vivant dans des différents contextes environnementaux, socio-économiques et culturels : Perpignan (France) et Tuléar (Madagascar). La méthodologie est basée sur une approche interdisciplinaire en écologie et en anthropologie, comprenant une étude ethnographique du contexte et l'utilisation d'une mallette pédagogique sur les récifs coralliens en vue de sensibiliser les enfants à la conservation de la biodiversité et au développement durable. Les résultats suggèrent que les représentations des enfants malgaches sont construites autour des ressources exploitées et des pratiques liées aux ressources marines tandis que celles des français sont plutôt reliées à des activités de loisirs.

Mots-clés

Représentations sociales, mer, pêche, dessins d'enfants, connaissances écologiques.