

## Les représentations sociales de l'alimentation chez l'enfant. Le rôle modulateur de l'âge et de la culture

*Cristina Grabovschi* – Université de Sherbrooke

*Milton N. Campos* – Université de Montréal

### Abstract

This paper presents the results of a study whose main goal was that of determining whether children's age and cultural background operated in the development of social representations. Forty-five children aged 7 to 12 years from three different cultural backgrounds (French Canadians in Quebec, Canadians of Romanian origin, and children in Romania) were recruited and interviewed. Interview transcripts were analyzed and interpreted using a three-step method derived from theories on social representations. Our results suggest that all children build social representations of healthy and junk food, and that these representations undergo similar development processes according to children's ages. However, cultural context had an effect on the content and complexity of the representations, which were influenced by both food heritage and ideology, seen as the dominant discourse circulating in certain society at a given time.

### Keywords

Representations of Food, Social Representations, Healthy Food, Junk Food, Food Heritage, Ideology.

### Résumé

Cet article présente les résultats d'une recherche dont le but a été celui de déterminer si les représentations de l'alimentation chez les enfants pourraient être comprises en tant que représentations sociales, et si la construction de ces représentations variait selon l'âge et selon l'insertion culturelle des enfants. Pour ce faire, nous avons analysé les discours sur l'alimentation de 45 enfants de 7 à 12 ans issus de trois contextes culturels différents (québécois, roumains et québécois d'origine roumaine). Nos résultats suggèrent que tous les enfants construisent des représentations sociales de l'alimentation saine et de la malbouffe et que ces représentations progressent en complexité, tant de point de vue cognitif que moral, suivant l'âge et en subissant des processus de construction similaires. De plus, l'appartenance culturelle influe sur le contenu et sur le degré de complexité des représentations. Les différences et les ressemblances entre les groupes culturels renvoient soit à des influences liées au patrimoine alimentaire, soit à des influences liées à l'idéologie en tant que discours dominant qui circule dans une certaine société à un moment donné.

### Mots-clés

Représentations de l'alimentation, représentations sociales, alimentation saine, malbouffe, patrimoine alimentaire, idéologie.